

Intro :

D G/B A/C#
 D G/B A/C#
 Bm7 G A4 Bm
 G A4 G9

G A (x3)
 G

D A Bm G
 Et si j'étais né en 17 à Leidenstadt
 D A Bm G
 Sur les ruines d'un champ de bataille
 D A Bm7 G
 Aurais-je été meilleur ou pire que ces gens
 D A A7/4
 Si j'avais été allemand ?

D A Bm G
 Berce d'humiliation, de haine et d'ignorance
 D A Bm G
 Nourri de rêves de revanches
 D A Bm7 G
 Aurais-je été de ces improbables consciences
 D A D(sus4)
 Larmes au milieu d'un torrent ?

G D Em C
 Si j'avais grandi dans les docklands de
 Belfast
 G D Em C
 Soldat d'une foi, d'une caste
 G D Em7 C
 Aurais-je eu la force envers et contre les
 miens
 G D G(sus4)
 De trahir, tendre une main ?

C G Am F G
 Si j'étais née blanche et riche à Johannesburg
 C G Am F G
 Entre le pouvoir et la peur
 C G Am F
 Aurais-je entendu ces cris portes par le vent
 C G7/4 F(sus2)
 Rien ne sera comme avant ?

F Am7 Dm Bb C
 On saura jamais c'qu'on a vraiment dans nos ventres
 F C Dm Bb
 Caches derrière nos apparences
 F C Dm Bb
 Ame d'un brave ou d'un complice ou d'un bourreau ?
 F C Dm
 Ou le pire ou le plus beau ?
 Bbmaj7 C Dm
 Serions-nous de ceux qui résistent ou bien les moutons
 Bb
 d'un troupeau
 F C F(sus4) F A
 S'il fallait plus que des mots ?

Couplet 1

G A Bm G
 Et qu'on épargne à toi et moi si possible très longtemps
 D A G A G A G A D
 D'avoir à choisir un camp